



EDITAL DE ABERTURA - PROCESSO SELETIVO Nº 001/2018-PS-AP

De ordem do Magnífico Reitor da Universidade Tecnológica Federal do Paraná, consoante Decreto nº 7485, de 18 de maio de 2011, publicado no DOU de 19 de maio de 2011, Portaria Interministerial nº 253, de 26/07/2011, publicada no DOU de 27 subsequente, c/c Portaria MEC nº 1.034, de 27/07/2011, publicada no DOU de 28 subsequente, torno público que **no período de 06 a 22 de janeiro de 2018**, na Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Câmpus Apucarana, estarão abertas as inscrições para o Processo Seletivo para Professor Substituto para o preenchimento de **03 (três) vagas** para a carreira de Professor do Magistério Federal, conforme áreas especificadas no Anexo I, nos termos do presente Edital.

1. DOS REQUISITOS PARA A CONTRATAÇÃO

- 1.1 Não ser docente vinculado à carreira do magistério federal de que trata a Lei nº 12.772/2012.
- 1.2 Ser portador de diploma de graduação reconhecido pelo MEC e de pós-graduação de curso credenciado pela CAPES exigidos para o cargo que irá concorrer, conforme Anexo I, com validade nacional.
- 1.3 Nos termos da Lei nº 8.745/93, fica impedido de assumir o candidato que já tenha tido vínculo com a Administração nos últimos 24 meses.
- 1.4 Não participar de sociedade privada na condição de administrador ou sócio-gerente conforme Lei nº 8.112/90.
- 1.5 No caso de acumulação de cargos, possuir carga horária compatível com a proposta no Anexo I.

2. DA INSCRIÇÃO

2.1 A inscrição deverá ser efetuada pela Internet, no endereço eletrônico <http://portal.utfpr.edu.br/editais/concursos>, das **08h do dia 06 de janeiro de 2018 às 23h do dia 22 de janeiro de 2018**.

2.1.1 Caso o candidato não possua acesso à Internet, será disponibilizado computador para o acesso, no horário das 14h às 17h, nos dias úteis, na Coordenadoria de Gestão de Recursos Humanos, sita na Rua Marcílio Dias, nº 635, Jardim Paraíso, Apucarana - PR.

2.1.2 Após o preenchimento do formulário de inscrição, o candidato deverá imprimir a GRU (Guia de Recolhimento da União), que deverá ser paga **em qualquer**

banco, até o dia 23 janeiro de 2018.

2.1.3 A UTFPR reserva-se o direito de anular as inscrições realizadas com dados incompletos, incorretos, ausentes ou inidôneos no formulário de inscrição, bem como os pagamentos da taxa de concursos (GRU) que tenham sido efetuados fora do prazo especificado no subitem 2.1.2, ou ainda, em que os dados tenham sido digitados incorretamente pelo candidato ou pelo agente bancário.

2.2 A inscrição somente será confirmada após a informação, pelo banco, do pagamento da taxa de inscrição.

2.3 No dia **26/01/2017**, o candidato deverá consultar, via internet, **sua inscrição e o ensalamento (local das provas)**. A UTFPR disponibilizará computador e atendentes para os candidatos que tenham dificuldade de acesso à Internet, no endereço citado no subitem 2.1.1.

2.4 Não haverá isenção total ou parcial do valor da taxa de inscrição, exceto para o candidato que estiver inscrito no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal – CADÚNICO – e for membro de família de baixa renda, devendo requerer a isenção na forma do [Decreto nº 6.593](#), de 02/10/2008.

2.5 O candidato interessado em solicitar a isenção de pagamento de taxa de inscrição deverá fazê-lo no período improrrogável do dia **06 a 12 de janeiro de 2018**.

2.6 Os pedidos de isenção deferidos e indeferidos pelo Ministério do Desenvolvimento Social e Combate à Fome (MDS) serão divulgados no dia **16/01/2018, até às 18 (dezoito) horas**, no endereço eletrônico <http://portal.utfpr.edu.br/editais/concursos>.

2.6.1 O candidato, cuja solicitação de isenção tiver sido indeferida, poderá encaminhar recurso para o e-mail cogerh-ap@utfpr.edu.br, no prazo de até 48 (quarenta e oito) horas após a divulgação do resultado da isenção, informando Nome Completo, Protocolo de Inscrição, Número de Identificação Social (NIS) e justificativa para reanálise da isenção.

2.6.1.1 O resultado do recurso será divulgado na página do concurso no dia 22/01/2018.

2.6.1.2 O candidato que tiver seu pedido de isenção ou recurso indeferidos poderá efetivar sua inscrição efetuando o pagamento da taxa de inscrição conforme previsto no subitem 2.1.2.

3. DAS PROVAS

3.1 O Processo Seletivo constará das seguintes provas:

- a) Escrita, dissertativa sobre ponto a ser sorteado, de caráter classificatório e eliminatório;
- b) de Desempenho de Ensino, de caráter classificatório e eliminatório.

4. DA PROVA ESCRITA

4.1 A **Prova Escrita** será realizada **no dia 04/02/2018, às 09h30min (nove horas e trinta minutos)**, com duração máxima de 02h30min.

4.2 A **Prova Escrita será dissertativa**, sobre tema a ser sorteado dentre os tópicos que compõem o programa para a área, disponível no Anexo II, **com sorteio do ponto às 08h30min (oito horas e trinta minutos)**. Após o sorteio do ponto, o candidato terá uma hora livre para consulta bibliográfica; transcorrido esse prazo,

terá início a prova, sem consulta.

4.3 Para realização da Prova Escrita será requerida a apresentação do comprovante de pagamento da inscrição, a Guia de Recolhimento da União - GRU, bem como um documento oficial de identidade.

4.4 Na Prova Escrita, o candidato deverá portar caneta esferográfica tinta azul, tonalidade escura, ou preta, ponta média, e outros materiais previstos pela Banca Examinadora que constem do programa da Área/Subárea, se for o caso.

4.5 A presença do candidato no sorteio do ponto é facultativa, contudo recomendamos que o candidato chegue com 15 (quinze) minutos de antecedência ao horário da prova.

4.6 O local das provas será divulgado no site <http://portal.utfpr.edu.br/editais/concursos>, conforme subitem 2.3.

4.7 A Prova Escrita avaliará o candidato quanto à:

- a) capacidade analítica e crítica do tema, com pontuação até 30 pontos;
- b) complexidade e acuidade dos conteúdos desenvolvidos, com pontuação até 25 pontos;
- c) articulação e contextualização dos conteúdos desenvolvidos, com pontuação até 20 pontos;
- d) clareza no desenvolvimento das ideias e conceitos, com pontuação até 15 pontos;
- e) forma (uso correto da língua portuguesa), com pontuação até 10 pontos.

4.7.1 Nos casos de fuga ao tema ou ausência de texto, o candidato receberá nota zero na Prova Escrita.

4.8 Serão considerados aprovados na Prova Escrita os candidatos que obtiverem nota igual ou superior a 50 (cinquenta) pontos.

5. DO SORTEIO DE PONTO PARA A PROVA DE DESEMPENHO DE ENSINO

5.1 A data, o horário e o local de realização do sorteio de ponto para a Prova de Desempenho de Ensino serão divulgados no Edital de Resultado da Prova Escrita.

6. DA PROVA DE DESEMPENHO DE ENSINO

6.1 A data, o horário e o local de realização da Prova de Desempenho de Ensino serão divulgados no Edital de Resultado da Prova Escrita, conforme subitem 5.1.

6.2 Para a Prova de Desempenho de Ensino serão convocados os candidatos na quantidade prevista no Anexo I, desde que tenham obtido a nota mínima para aprovação na Prova Escrita, conforme subitem 4.8, assim como aqueles que obtiverem a mesma nota do último classificado na Prova Escrita.

6.3 A Prova de Desempenho de Ensino consistirá em uma aula, de no máximo 30 minutos, perante a Banca Examinadora, com o objetivo de avaliar a competência do candidato em ministrar aula com habilidade, conhecimento e atitude.

6.4 O tema da Prova de Desempenho de Ensino será único para todos os candidatos da área, extraído do programa da respectiva Área de Conhecimento que compõe o Anexo II do presente Edital e será sorteado com 24 (vinte e quatro) horas de antecedência, em conformidade com o subitem item 6.1 deste edital.

6.4.1 A presença do candidato ao sorteio de ponto é facultativa.

6.4.2 Os pontos sorteados serão divulgados no endereço <http://portal.utfpr.edu.br/editais/concursos>.

6.5 A ordem para apresentação dos candidatos nessa prova será correspondente à ordem alfabética dos candidatos inscritos.

6.6 A Prova de Desempenho de Ensino avaliará o candidato quanto à:

- a) Planejamento/Plano de aula;
- b) Conteúdo: claro, objetivo, estimulante, consistente e de acordo com o plano de aula;
- c) Metodologia e recursos didáticos utilizados;
- d) Desenvolvimento: introdução e contextualização, relevância do tema, explicação, síntese e conclusão;
- e) Domínio das bases conceituais;
- f) Profundidade e amplitude do conteúdo abordado;
- g) Uso de analogias e exemplos;
- h) Comunicação: gesticulação, movimentação, linguagem, voz, ritmo, contato visual e interação;
- i) Autocontrole e segurança;
- j) Motivação e entusiasmo.

6.7 Cada um dos critérios a serem avaliados terá pontuação de até 10 pontos.

6.8 Os recursos didáticos de que o candidato pretenda fazer uso durante a prova, com exceção de quadro, giz e projetor multimídia, deverão ser por ele mesmo providenciados e instalados, sob sua inteira responsabilidade.

6.9 Os candidatos, ao se apresentarem para a Prova de Desempenho de Ensino, nos locais e horários estabelecidos, deverão entregar à Banca Examinadora um plano de aula, em três vias idênticas, contendo:

- a) Identificação do tema;
- b) Desenvolvimento do tema;
- c) Lista de exercícios (se couber);
- d) Identificação dos pré-requisitos;
- e) Modo de avaliar o aprendizado;
- f) Objetivos;
- g) Referências.

7. DOS CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

7.1 Todas as provas serão avaliadas na escala de 0 (zero) a 100 (cem) pontos.

7.2 Os candidatos serão classificados em função da pontuação nas Provas Escrita e de Desempenho de Ensino, por meio do cálculo de Média Aritmética Simples.

8. DA APROVAÇÃO

8.1 Serão considerados aprovados os candidatos cuja Média Aritmética Simples entre as Provas Escrita e de Desempenho de Ensino seja igual ou superior a 50 (cinquenta)

pontos e que a nota em cada uma das provas não seja inferior a 50 (cinquenta) pontos.

8.2 Em caso de empate entre dois ou mais candidatos, terá preferência aquele com idade igual ou superior a 60 (sessenta) anos, conforme dispõe o parágrafo único do Art. 27 da Lei nº 10.741/2003.

8.3 Persistindo o empate ou em caso de não haver candidato na situação prevista no dispositivo legal em comento, terá preferência, para efeito de desempate o candidato seguinte ordem:

- a) Obter maior número de pontos na Prova de Desempenho de Ensino;
- b) Obter maior número de pontos na Prova Escrita;
- c) For mais idoso.

9. DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

9.1 O resultado da Prova Escrita será publicado em Edital, no local das inscrições de que trata o subitem 2.1.1 e no endereço eletrônico <http://portal.utfpr.edu.br/editais/concursos>, até às 18 (dezoito) horas do dia **07/02/2018**.

9.2 O resultado final será publicado em Edital, no local das inscrições de que trata o subitem 2.1.1 e no endereço eletrônico <http://portal.utfpr.edu.br/editais/concursos>, até às 18 (dezoito) horas do dia **27/02/2018**.

9.3 O candidato poderá obter vista de suas Provas, presencialmente, mediante solicitação por escrito, após a divulgação do resultado de cada etapa.

9.3.1 O prazo para solicitação de vista das provas será concomitante ao prazo destinado à interposição de recurso, conforme estabelecido no subitem 9.4 mediante requerimento formal.

9.4 No prazo de 48 (quarenta e oito) horas a partir do resultado de cada etapa, será admitido recurso, devidamente fundamentado, dirigido à Comissão Permanente de Concurso Público, em que o candidato deverá indicar com precisão os pontos a serem examinados.

9.4.1 O recurso poderá ser interposto de maneira:

- a) Presencial, protocolado na Coordenadoria de Gestão de Recursos Humanos, sita na Rua Marcílio Dias, nº 635, Jardim Paraíso, Apucarana – PR.
- b) Online, encaminhado para o e-mail cogerh-ap@utfpr.edu.br. No corpo do e-mail, além da fundamentação do recurso, o candidato deverá informar nome completo, CPF, área/subárea e código de acesso. Anexos ao e-mail não serão considerados.

9.5 Os recursos serão apreciados pela Comissão Permanente de Concurso Público e decididos no prazo de até 7 (sete) dias úteis. O resultado do recurso será encaminhado ao interessado por e-mail e estará à disposição dos interessados na Coordenadoria de Gestão de Recursos Humanos da UTFPR, Câmpus Apucarana.

10. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

10.1 O não pronunciamento do candidato habilitado no prazo estabelecido para o seu ingresso facultará à Administração a convocação dos candidatos seguintes, sendo seu nome excluído do processo seletivo.

10.2 Os candidatos aprovados serão contratados para atender necessidade

temporária de excepcional interesse público, na forma do inciso IV do art. 2º da Lei nº 8.745/93, como Docente da Carreira de Magistério Federal Substituto, conforme consta do Anexo I, respeitada a classificação obtida, constituindo-se também em cadastro reserva.

10.3 As atividades serão desenvolvidas no Câmpus Apucarana da UTFPR.

10.4 Anular-se-ão, sumariamente, a inscrição e todos os atos dela decorrentes se o candidato não comprovar, no ato da contratação, que satisfaz os requisitos constantes no Anexo I e no item 1 deste edital.

10.5 O candidato, quando for convocado, terá 24 horas para manifestar-se sobre a aceitação ou não do cargo e mais 02 (dois) dias úteis para apresentar à Coordenadoria de Gestão de Recursos Humanos a documentação exigida para a sua contratação.

10.6 O presente Processo Seletivo terá validade pelo período de 01 (um) ano.

10.7 Os casos omissos serão resolvidos pela Presidente da Comissão Permanente de Concurso Público.



Documento assinado eletronicamente por **ANGELA LUIZA LAGO, VICE-PRESIDENTE**, em 04/01/2018, às 14:47, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **LUIZ ALBERTO PILATTI, REITOR**, em 04/01/2018, às 15:52, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.utfpr.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0144213** e o código CRC **26969302**.

ANEXO I AO EDITAL Nº 001/2018-PS-AP-ABERTURA

Área/ Subárea	VG Total	NC	CH	Requisitos
Engenharia Química/Engenharia Química	1	06	40	Graduação em Engenharia Química, com Mestrado em Engenharia Química ⁽¹⁾ .
Design de Moda/Estamparia/Modelagem/Prototipagem	1	06	40	Graduação em Design de Moda ou em Moda ou em Estilismo em Moda, todos com Pós-Graduação na área de Design ⁽²⁾ .
Design de Moda/Desenvolvimento de Produto/Processo de Criação/Desenho	1	06	40	Graduação em Design de Moda ou em Moda ou em Estilismo em Moda, todos com Pós-Graduação na área de Design ⁽²⁾ .

Legenda:

VG: nº de vagas

NC: nº de candidatos convocados para a Prova de Desempenho de Ensino

CH: Carga horária

⁽¹⁾ Referência utilizada: Tabela de Áreas do Conhecimento da CAPES, disponível em <https://goo.gl/YoT6v7>.

⁽²⁾ Quando não especificada, a Pós-Graduação mínima deve ser em nível de Especialização.

REMUNERAÇÃO

Titulação	Tempo Integral (40h)		
	Vencimento Básico	Retribuição por Titulação	Total
Especialização	R\$ 3.121,76	R\$ 430,32	R\$ 3.552,08
Mestrado	R\$ 3.121,76	R\$ 1.119,29	R\$ 4.241,05
Doutorado	R\$ 3.121,76	R\$ 2.620,38	R\$ 5.742,14
TAXA DE INSCRIÇÃO: R\$ 89,00			

ANEXO II AO EDITAL Nº 001/2018-PS-AP-ABERTURA

Área/ Subárea: Engenharia Química/Transferência de Calor e Massa, Operações Unitárias, Processos Químicos.

PROGRAMA

1. Condutividade térmica e mecanismos de transporte de energia.
2. Condução de calor em regime estacionário e transiente.
3. Transferência de calor por convecção.
4. Difusividade e mecanismos de transferência de massa.
5. Difusão molecular em regime estacionário e transiente.
6. Transferência de massa por convecção.
7. Operação em leito fixo e fluidizado.
8. Trocadores de calor.
9. Processo de produção de papel e celulose
10. Processo de produção de ácido sulfúrico.

Observação: O ponto sorteado para a Prova Escrita será retirado para o sorteio de ponto da Prova de Desempenho de Ensino.

REFERÊNCIAS

A relação a seguir contempla as referências consideradas elementares, o que não impede que outras sejam utilizadas.

BIRD, R. Byron; STEWART, Warren E; LIGHTFOOT, Edwin N. **Fenômenos de transporte**. 2. ed. Rio de Janeiro, RJ: LTC, 2004.

CREMASCO, Marco Aurélio. **Fundamentos de transferência de massa**. 2. ed. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2002.

CREMASCO, Marco Aurélio. **Operações unitárias em sistemas particulados e fluidomecânicos**. 2.ed. rev. São Paulo, SP: Blucher, 2014.

FOUST, Alan S. **Princípios das operações unitárias**. 2. ed. Rio de Janeiro, RJ: LTC , 2015.

GEANKOPLIS, C.J. **Procesos de transporte y operaciones unitarias**. México: Compañía Editorial Continental, 1998.

GOMIDE, Reynaldo. **Operações unitárias: separações mecânicas**. São Paulo: R. Gomide, 1980. v. 3.

INCROPERA, Frank P. et al. **Fundamentos de transferência de calor e de massa**. 6. ed. Rio de Janeiro, RJ: LTC, 2008.

KREITH, Frank; BOHN, Mark. **Princípios de transferência de calor**. São Paulo: Pioneira Thomson, 2003.

MCCABE, Warren L.; SMITH, Julian C.; HARRIOTT, Peter. **Operaciones unitarias en ingeniería química**. 7. ed. México: Mcgraw-Hill Interamericana Editores S/A, 2007.

SHREVE, R. Norris; BRINK JUNIOR, Joseph A. **Indústrias de processos químicos**. 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, c1997.

WELTY, James R.; FOSTER, David; RORRER, Gregory L. **Fundamentals of momentum, heat, and mass transfer**. 6th. ed. Hoboken, N.J.: John Wiley & Sons, 2015.

Área/Subárea: Design de Moda/Estamparia/Modelagem/Prototipagem.

PROGRAMA

1. Processos de estamparia, tipos de máquinas de estampar e principais produtos utilizados;
2. Estamparia localizada (técnicas de serigrafia) e termo-transferência;
3. Sistemas de rapport para estamparia corrida e separação de cores;
4. Representação de perspectiva e desenho técnico;
5. Técnicas de modelagem e processos de confecção na indústria do vestuário.

Observação: O ponto sorteado para a Prova Escrita será retirado para o sorteio de ponto da Prova de Desempenho de Ensino.

REFERÊNCIAS

A relação a seguir contempla as referências consideradas elementares, o que não impede que outras sejam utilizadas.

ABLING, Bina. **Desenho de Moda**, vol.2. São Paulo: Blucher, 2011.

ABLING, Bina. **Moulage, modelagem e Desenho: prática integrada**. Porto Alegre: Bookman, 2014.

AMORIM, Hildebrando Rebouças. **Síntese dos processos de beneficiamento de tecidos**. Rio de Janeiro: SENAI, 1996.

BRIGGS-GOODE, Amanda. **Design de estamparia têxtil**. Porto Alegre: Bookman, 2014.

CHATAIGNIER, Gilda. **Fio a fio: tecidos, moda e linguagem**. São Paulo: Estação

das Letras, 2006.

DUBURG, Annette. **Moulage: arte e técnica no design de Moda**. Porto Alegre Bookman, 2012.

LIMEIRA, Erika Thalita Navas Pires. LOBO, Renato Nogueiro. MARQUES, Rosiane do Nascimento. **Técnicas de Montagem: Métodos e Processos para Construção do Vestuário**. 1 Ed. São Paulo: Érica, 2014.

OSORIO, Ligia. **Modelagem: organização e técnicas de interpretação**. Caxias do Sul: EDUCS, 2007.

OSTROWER, Fayga. **Criatividade e processos de criação**. 23. ed. Petrópolis: Vozes, 2008.

PRENDEEGAST, Jennifer. **Técnicas de Costura: uma introdução as habilidades de confecção no âmbito do processo criativo**. 1 ed. São Paulo: Gustavo Gili, 2015.

RUTHSCHILLING, Evelise Anicet. **Design de superfície**. Porto Alegre: UFRGS, 2008.

SABOYA, Wagner de. **Iniciação à serigrafia**. 4. ed. Rio de Janeiro: SENAI/CETIQT, 1993.

SALEM, Vidal. **Tingimento Têxtil: Fibras, Conceitos e Tecnologias**. São Paulo: Edgard Blucher, 2010.

WINIFRED, Aldrich. **Modelagem Plana para moda feminina**. Porto Alegre: Bookman, 2014.

Área/Subárea: Design de Moda/Desenvolvimento de Produto/Processo de Criação/Desenho Técnico e Ilustração

PROGRAMA

1. Desenho de moda, o corpo e suas proporções. Métodos de representação e componentes de um desenho estilizado;
2. Técnicas de ilustração, representação de tecidos, texturas e estampas, por meio do desenho manual;
3. O desenho técnico do produto de moda, manual e computadorizado. Unidades de medidas reais utilizando o princípio de escala, reduzindo ou ampliando as dimensões da roupa para o traçado do desenho planejado;
4. Processo e métodos de criatividade aplicado ao desenvolvimento de produto sustentável;
5. Métodos e técnicas de modelagem e a construção do protótipo do vestuário.

Observação: O ponto sorteado para a Prova Escrita será retirado para o sorteio de ponto da Prova de Desempenho de Ensino.

REFERÊNCIAS

A relação a seguir contempla as referências consideradas elementares, o que não impede que outras sejam utilizadas.

ABLING, Bina. **Desenho de Moda, vol.2.** São Paulo: Blucher, 2011.

BRYANT, Michele Wesen. **Desenho de Moda - Técnicas de Ilustração para Estilistas.** São Paulo: Editora Senac, 2012.

CAMARENA, Elá. **Desenho De Moda No Coreldraw X5.** São Paulo: Senac, 2011.

DUARTE, Sonia; SAGGESE, Sylvia. **Modelagem industrial brasileira.** 4. ed. Rio de Janeiro: Guarda-roupa, 2008.

DRUDI, Elisabetta; PACI, Tiziana. **Dibujo de figurine para el diseño de moda.** Singapura: The Pepin Press, 2001.

FLETCHER, Kate; GROSE, Linda. **Moda & Sustentabilidade - Design para Mudança.** Editora Senac - São Paulo, 2012.

LEITE, Adriana Sampaio; VELLOSO, Marta Delgado. **Desenho técnico de roupa feminina.** 3. ed. Rio de Janeiro: Ed. SENAC, 2009.

MANZINI, Ézio; VEZZOLI, Carlo. **O Desenvolvimento de Produtos Sustentáveis.** Ed. Edusp, São Paulo.

MORRIS, Bethan. **Fashion illustrator: manual do ilustrador de moda.** São Paulo: Cosac Naify, 2007.

SENAC. Departamento Nacional. **Modelagem plana feminina: SENAC Nacional.** Rio de Janeiro: SENAC, 2005.

SENAC. Departamento Nacional. **Modelagem plana masculina: SENAC Nacional** Rio de Janeiro: SENAC, 2008.