

## REGULAMENTO FESTIVAL DE TALENTOS MUSICAIS DA UTFPR- CM – FETAMUT 2022

**DATA DO FESTIVAL: 11/06/2022 - 18h - UTFPR-CM**

1. Serão aceitas inscrições para apresentações musicais (individual, dupla, banda e outros), prioritariamente para alunos(as) e servidores(as) da UTFPR-CM, podendo haver inscrições de egressos e comunidade externa.
  - 1.1 No caso de comunidade externa, a dupla, banda ou outros deve ter no mínimo um (a) aluno (a), servidor (a) ou egresso da UTFPR-CM.
2. Será permitida a cada participante a inscrição em no máximo 3 (três) bandas. Não serão aceitas participações sem inscrição prévia.
3. É permitido qualquer gênero musical, podendo ser composição própria ou de outros compositores.
4. O período de inscrições será de **02 a 20 de maio de 2022**, através do link: <https://forms.gle/BYXFqHn5XkBqRqp76> No ato da inscrição os participantes deverão ter definido o gênero musical que irão apresentar.
5. O FETAMUT 2022 contará com a apresentação de até **15 atrações musicais**, devidamente inscritas no festival.
  - 5.1. Caso haja um número de inscrições acima do definido no item acima, serão utilizados os seguintes critérios de seleção:
    - 5.1.1. Ordem de inscrição;
    - 5.1.2. Porcentagem de alunos/servidores da UTFPR-CM;
    - 5.1.3. Participação de pelo menos um membro na reunião das bandas.

6. Será permitida a execução de até duas músicas por apresentação, podendo totalizar no máximo 10 minutos. Pelo menos um representante de cada grupo deverá participar da reunião no dia **27 de maio de 2022, às 10h, no mini auditório EAD - BLOCO D.**

6.1 O não comparecimento de um representante na reunião, sem justificativa, implicará no cancelamento da inscrição.

7. No dia do evento, é obrigatória a passagem de som no local, em horários pré-definidos pela Comissão Organizadora, tendo no máximo 30 minutos para essa passagem. Não será permitido nenhum tipo de ajuste ou modificação na hora do evento.

8. Os instrumentos musicais trazidos pelos participantes são de responsabilidade destes e deverão estar em perfeitas condições de uso. Serão disponibilizados para os ensaios, uma bateria, um contrabaixo, instrumentos de percussão, duas caixas amplificadoras e até cinco microfones.

9. O período do ensaio será de 31 de maio a 04 de junho de 2022. A ordem destes será definida na reunião com representantes dos grupos inscritos.

10. A ordem de apresentação será definida por sorteio no dia da reunião, ou a critério da Comissão Organizadora.

11. Os 4(quatro) candidatos classificados em 1º, 2º, 3º e 4º lugar representarão o Campus Campo Mourão na Semifinal do Festival de Música da UTFPR, que será realizado em Guarapuava, na data prevista de **27 de outubro de 2022.**

12. Serão avaliados os seguintes critérios para o julgamento das apresentações: qualidade da execução, arranjo, afinação, ritmo, qualidade artística e técnica dos intérpretes, interpretação.

12.1 Caso algum candidato seja classificado nesta Semifinal participará da final que será realizada em Curitiba no período previsto de **16 e 17 de novembro de 2022**

12.2 – Conforme disponibilização de recursos, para as semifinais em Guarapuava, será fornecido transporte fora de sede para discentes, docentes e técnicos-administrativos. Para a final em Curitiba, será fornecido diárias para cobrir transporte, hospedagem e alimentação para discentes, docentes e técnicos-administrativos.

**Parágrafo único:** Músicos participantes que não sejam discentes, docentes e técnicos-administrativos não farão jus a estes auxílios,

13.No dia do evento, todas as bandas deverão, impreterivelmente, estar no local da apresentação às 18h (hora prevista de início do FETAMUT 2022).

14.Será fornecida declaração para todos os participantes que se apresentarem no festival.

15. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora.

#### **COMISSÃO ORGANIZADORA**

Edivana Volante (DEPEX-CM)

Elenice Koziel (DEPEX-CM)

Rafael Pequito (DIREC-CM)

Vanessa Camargo (DEPED-CM)

Emilio Gonzales (DAHUM-CM)

Lucas Onofre (GADIR-CM)

Bruna Grugel (DCE)

Elisabete Bueno (ASCEV-CM)

Rafael Donda(Comissão de Cultura)